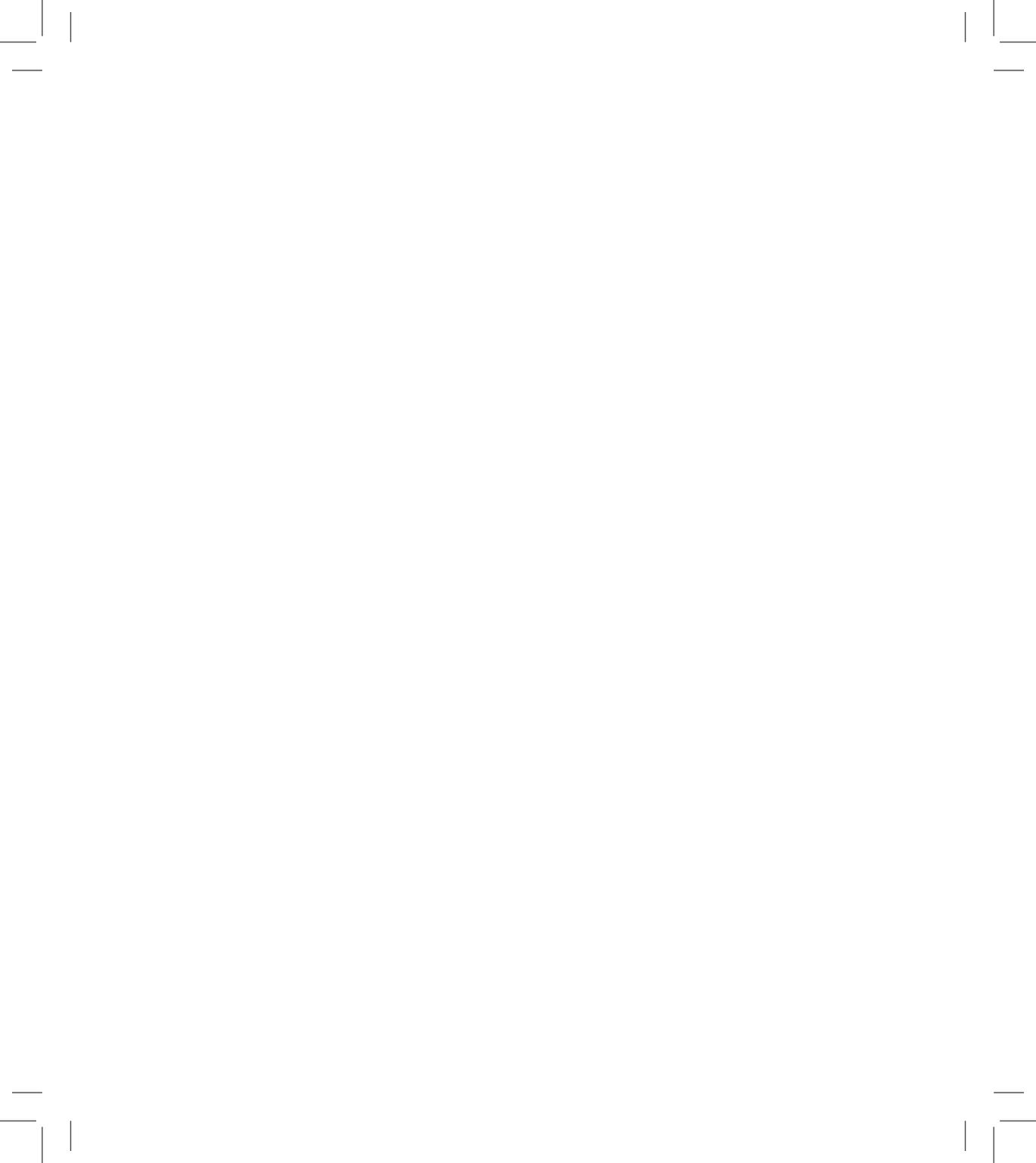


Bruno Schulz conduz um cavalo



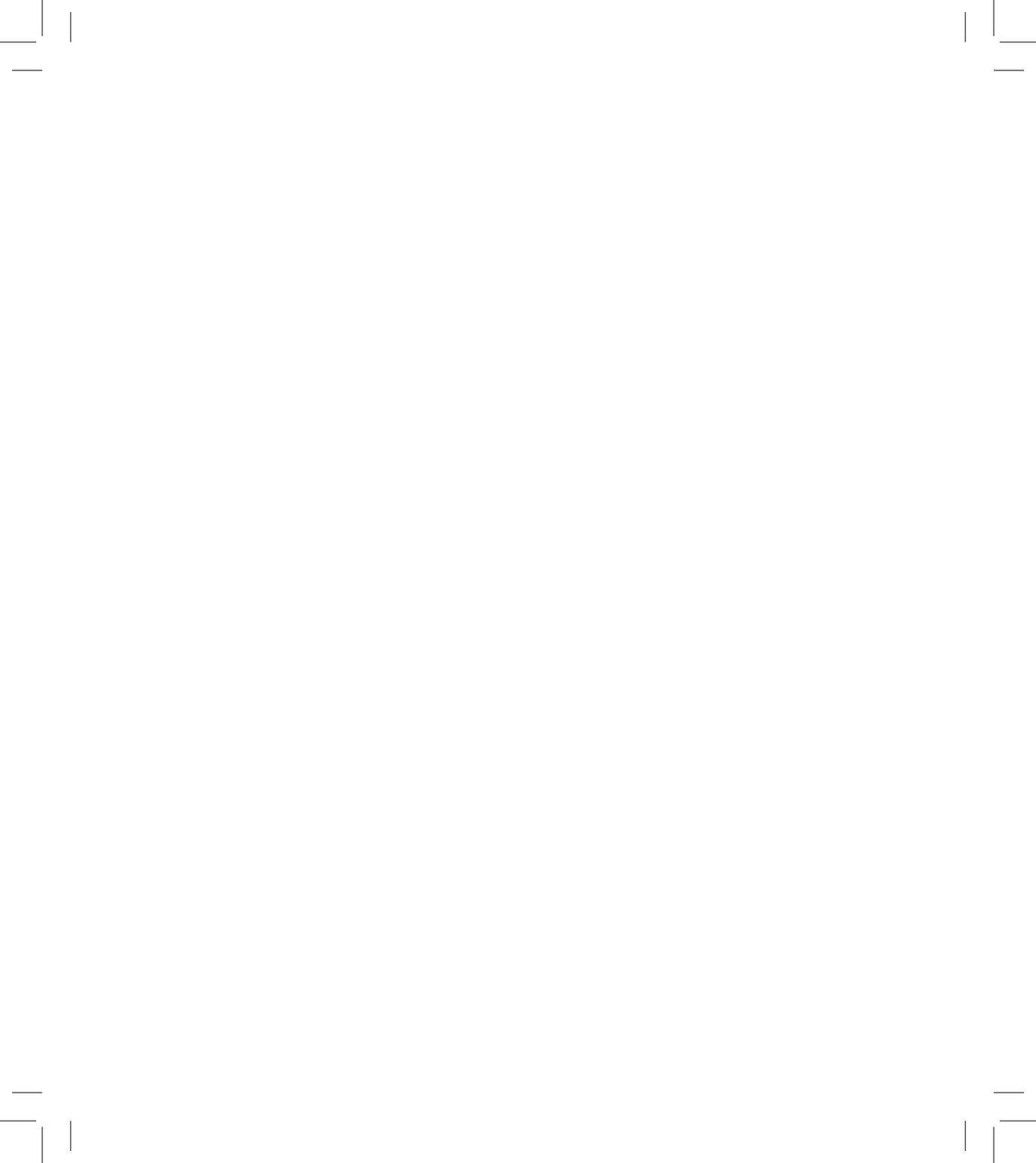


Bruno Schulz conduz um cavalo

Leda Cartum

Marcos Cartum







Bruno Schulz conduz um cavalo. Está sentado no interior de uma carroça de madeira, as nuvens lá fora traçam um amanhecer puxado para o cinza, as ruas se distribuem por extremidades desconhecidas e ele conduz um cavalo.



É hora de ir, ele diz e o cavalo parte num trote manso, que segue pelas estradas e pelas curvas acentuadas, é um cavalo grande e de crina muito dourada.